

# PRO LIGHT

# LED PAR RGB

**MINI LED PAR / PAR-36 / PAR-56 / PAR-64 / MINI STAGE-252**

## INTRODUCCIÓN

Gracias por la compra de los focos con tecnología LED RGB de alta luminosidad de Pro Light. La serie PAR RGB le permite conseguir cualquier color gracias a la mezcla RGB de colores. La serie viene equipada con Leds de 10mm de alta luminosidad con 4 chips (excepto el mini par que son leds de 5mm). Toda la gama puede funcionar mediante control DMX, automático, Master/Slave o al ritmo de la música. Por su diseño y características son muy útiles para trabajar tanto en instalaciones fijas como en móviles.

Le invitamos a leer este manual antes de conectar el aparato, para obtener un máximo partido y prolongar la vida útil de su nuevo aparato.

<p>MINI LED PAR</p> 	<p>LED PAR-36</p> 	<p>LED PAR-56</p> 
<p>LED PAR-64</p> 	<p>MINI STAGE 252</p> 	

## ANTES DE PONER EN MARCHA

- 1.- Desembale la unidad y revise que no esté dañada. Si la encontrase en mal estado, póngase en contacto con su distribuidor.
- 2.- Coloque el aparato en un lugar que esté bien ventilado, distante de cualquier objeto inflamable o explosivo.
- 3.- Compruebe que la tensión de alimentación es la correcta y que la toma donde lo conecta tenga la potencia necesaria.
- 2.- Configure el modo de funcionamiento.

## PRECAUCIONES

- Lea este manual para obtener unos buenos resultados a la hora de hacer funcionar su nuevo aparato.
- La temperatura ambiente no debe superar los 40° centígrados.
- Para no tener riesgo de descargas eléctricas no manipule el aparato mientras esté conectado al suministro de red.
- Llame al servicio técnico si ve alguna anomalía en el funcionamiento, no intente arreglar usted mismo el aparato.
- La utilización del aparato se debe hacer en condiciones climáticas normales. No expoga el aparato a la lluvia o a la humedad
- El aparato no se debe instalar nunca cerca de objetos que puedan contener líquidos, tal como vasos, spray etc.

## MODOS DE FUNCIONAMIENTO Y CONFIGURACIÓN

MODO	DIP		DIP							FUNCIÓN		
	10	9	8	7	6	5	4	3	2		1	
Auto Run (Master)	0	0	X	X	0	0	0	0	0	0	0	Cambia de color. La velocidad de cambio se selecciona mediante el dip7 y dip8
			0	0	X	X	X	X	X	X	X	Color fijo y flash. Seleccione el color mediante los dip1~dip3 (por separado R.G.B). Seleccione la velocidad de flash mediante los dip4~dip6
Al ritmo de la música (Master)	0	1	X	X	X	X	X	X	X	X	X	Cambia de color al ritmo de la música
DMX	1	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	Modo DMX CH1 → Rojo    CH2 → Verde CH3 → Azul    CH4 → Dimmer y flash
Otros	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1. Direcciones DMX (ejem. dirección 1) cuando el modo es DMX. 2. Slave cuando está seleccionado el modo Master/Slave.
	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Black out

## ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Modelo:	LED MINI PAR	LED PAR-36	LED PAR-56	LED PAR-64	MINI STAGE 252
Alimentación:	230V / 50Hz				
Consumo:	9W	9 W	18 W	30 W	34 W
Tipo de Leds:	5mm	10mm	10mm	10mm	10mm
Nº de Leds:	69 total 23 rojos 23 verdes 23 azules	75 total 25 rojos 25 verdes 25 azules	108 total 36 rojos 36 verdes 36 azules	183 total 61 rojos 61 verdes 61 azules	252 total 84 rojos 84 verdes 84 azules
Grados apertura:	150°	20°	20°	20°	20°
Modo de funcionamiento:	Control DMX, automático, Master/Slave o al ritmo de la música.				
Dimensiones:	200x180x150mm	195x154x130mm	274x232x205mm	300x220x230mm	460x200x125mm
Peso:	1,05Kg	1,07Kg	1,26Kg	2,3Kg	4,9Kg

### NOTAS:

- El fabricante se reserva el derecho a posibles modificaciones sin previo aviso.
- Quedan exentas de garantía todas aquellas piezas que por su utilización sufren desgaste como lámparas, zócalos de lámparas, etc.
- También quedan exentas todas aquellas piezas que se deterioren por un mal uso.